

**VISITA ALLA PONTIFICIA BIBLIOTECA ANTONIANA
E MUSEO ANTONIANO**

28 GIUGNO 2025 ore 10.30

PROGRAMMA:

Il percorso proposto vuole accompagnare i visitatori alla scoperta di due ambienti sorti all'interno del contesto conventuale francescano della Basilica di Sant'Antonio da Padova. In particolare si visiteranno la Pontificia Biblioteca Antoniana e il Museo Antoniano in cui sono custoditi manufatti che testimoniano la storia e il culto del Santo.

Lo sviluppo della città di Padova si lega da sempre alla conoscenza, al sapere e alla missione didattica. Il complesso della basilica e la stessa figura di sant'Antonio, primo "lettore" di teologia dell'ordine francescano e la cui storia è custodita nel museo, divengono centri nevralgici della conservazione e diffusione del sapere. La Biblioteca nata nella prima metà del XIII secolo contestualmente alla fondazione della Basilica, mantiene ancora oggi il suo originario scopo, quello dell'insegnamento. La biblioteca Antoniana è uno dei pochi esempi di biblioteche francescane arrivate integre fino ai giorni nostri, risparmiate dalle razzie perpetrate nel corso del dominio napoleonico. Raccoglie e conserva un vasto patrimonio librario che include 828 manoscritti, molti di epoca medievale, nonché partiture musicali provenienti dall'Archivio Musicale della Cappella Antoniana. Dal primo inventario noto del 1396, fino alla digitalizzazione dell'ultimo millennio, la biblioteca non ha mai smesso di essere centro da cui si espande il sapere. Nel 1932, a seguito dei patti Lateranensi, ha cambiato nome diventando la Pontificia Biblioteca Antoniana. Attualmente la biblioteca mantiene la sua funzione con 828 manoscritti (di cui 600 medievali), 260 incunaboli raccolti in 195 volumi e 3200 edizioni del XVI secolo a disposizione per la consultazione da parte degli studiosi. La biblioteca occupa la sede attuale, alla quale si accede dal chiostro Generale, almeno a partire dalla prima metà del XV secolo. L'interno si mostra sontuoso con arredi e decorazioni a fresco della fine del XVII secolo e gli inizi del XVIII secolo. Centrale risulta l'opera realizzata al centro del soffitto che mostra L'Immacolata in gloria tra i santi francescani eseguita dal pittore veneziano Giovanni Antonio Pellegrini.

Giorni e orari:

SABATO 28 GIUGNO 2025. DURATA VISITA DUE ORE PARTENZA VISITA ORE 10.30 -
CONCLUSIONE ORE 12.30.

DOVE:

RITROVO ORE 10 presso lato destro sagrato della Basilica di Sant'Antonio da Padova,
(Piazza del Santo, 11 - 35123 - Padova) in prossimità dell'Oratorio di San Giorgio.

Costi previsti:

PUBBLICO ADULTO 15 euro

BAMBINI 6-17 ANNI 12 euro

BAMBINI 0-5 ANNI/DISABILI gratuiti

ORGANIZZAZIONE E SERVIZI

I costi indicati per ciascuna visita comprendono: costi organizzazione, biglietti, guida
abilitata, amplificazione, accoglienza, accompagnamento

- Le visite saranno aperte a un numero minimo di 20 partecipanti e ad un massimo di 30 per gruppo.
- La gestione del gruppo sarà a cura dell'organizzazione e della guida.
- La guida sarà un esperto storico
- L'acquisto dei biglietti di ingresso a persona è compreso nel costo della quota di partecipazione.
- qualora sia necessario e autorizzato, sarà garantita l'amplificazione della voce della guida con appositi strumenti di amplificazione.

**Le iscrizioni entro 14/06/2025 dovranno essere comunicate per e-mail a:
antoniom1@alice.it e circolovicenza.unicredit@gmail.com Ref. Antonio Mirolla
cell. 334 2010060**

Vicenza, 23/05/2025

Il Circolo

VISITA ALLA PONTIFICIA BIBLIOTECA ANTONIANA E MUSEO ANTONIANO

CIRCOLARE N. 51

Il sottoscritto _____, Socio Effettivo Aggregato Familiare

**iscrive le sottoindicate persone (soci) alla visita e autorizza l'addebito di €
su cc indicato in mandato SDD.**

Nominativo _____ Socio Effettivo Aggregato Familiare

Data	cellulare	e.mail	Firma
.....

PRIVACY: Avendo preso atto dell'informativa fornitami da UniCredit Circolo Vicenza sui contenuti, diritti e doveri sanciti dal Regolamento Europeo (UE/ 2016/679) in tema di protezione dati, informativa comunque sempre consultabile sul sito del Circolo stesso (unicreditcircolovicenza.it) consento a UniCredit Circolo Vicenza di trattare i miei dati per l'organizzazione ed erogazione dei servizi richiesti in questa circolare.

Firma

RESPONSABILITA': Il partecipante è consapevole che la sua partecipazione (e quella dei propri familiari) alle manifestazioni del Circolo Vicenza o ad attività patrocinata dal Circolo, avviene a suo rischio e pericolo e sotto la propria responsabilità. È consapevole altresì di sollevare il Circolo Vicenza, l'organizzazione, i suoi rappresentanti ed aiutanti, le autorità e le altre persone collegate con l'organizzazione delle manifestazioni, da ogni e qualsiasi responsabilità per danni e inconvenienti che a lui derivassero o derivassero a terzi, o a cose di terzi, per effetto della sua partecipazione alle attività istituzionali, rinunciando a priori a qualsiasi rivalsa e ad ogni ricorso ad autorità non considerate dalle vigenti norme.

Firma

LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO: A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla pubblicazione delle proprie immagini sul sito internet di UniCredit Circolo Vicenza, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici di UniCredit Circolo Vicenza e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

Firma